

伊予高校 図書館だより Library News 2024.6

読書感想文課題図書が新着図書です。課題図書が貸出中の場合は図書館で予約ができます。

 <p>宙(そら)わたる教室 伊与原新 著 文藝春秋 読書感想文 課題図書</p> <p>定時制高校に通うさまざまな事情を抱えた生徒たちが、一人の先生との出会いから色々な実験に興味を持ち変わっていく様子が、読んでいて面白かったです。地震の割れ方法則に興味を引かれ科学の実験が楽しみになりました。(104 図書委員)</p>	 <p>優等生サバイバル 青春を生き抜く13の法則 ファン・ヨンミ作 キム・イネ訳 評論社 読書感想文課題図書</p> <p>韓国の学生達の日常が描かれていて、恋愛や学校の他愛無い話に共感した。また、日本よりも厳しい学歴社会で頭の良い主人公が友人に支えられて苦難を乗り越えていく姿から改めて友人の大切さに気付かされた。(102 図書委員)</p>
 <p>私の職場はサバンナです! 太田ゆか 著 河出書房新社 読書感想文 課題図書</p> <p>著者の太田さんのように何も分からない状態から物事を始めることは難しいです。日本人女性唯一の南アフリカ政府公認サファリガイドになった著者の一つ一つの行動が素晴らしくかっこいいです。(104 図書委員)</p>	 <p>成瀬は信じた道を行く 宮島未奈 著 新潮社 成瀬は天下を取りに行く 続巻</p> <p>主人公の成瀬の話し方は特徴的で、話に引き込まれました。少し変わっている彼女の言動は予測しづらいので、次はどんな展開になるのだろうとページをめくるたびに思われました。(102 図書委員)</p>
 <p>白線以外、踏んだらアウト 田丸雅智 著 光文社</p> <p>主人公の奮闘する姿を読み自分の幼い時を思い出したのと同時に、高揚感に駆られました。誰もがやったことがあるであろう遊びに懐かしさを感じながらも、話の展開に意表を突かれ、読んでいて楽しく、飽きませんでした。(101 図書委員)</p>	 <p>シャーロック・ホームズの凱旋 森見登美彦 著 中央公論社</p> <p>ホームズ達の暗い気持ちと大学街の迷路を表した「石造りの迷宮」などはユニークでおもしろい表現だと思った。私も本を書きたいと思っているので、このようなユニークでおもしろい表現を使えるようになりたい。(202 図書委員)</p>
 <p>1日10分のときめき 石田衣良 恩田陸 川上未映子 津田記久子 松田青子 宮部みゆき 森絵都 著 双葉文庫</p> <p>この本を読んで家族の愛に感動させられました。どんなことがあっても家族同士の愛情は尽きることがないと改めて実感しました。親の厳しさがどのようなものであるとしても、それは家族を思っているからだとなりました。(201 図書委員)</p>	 <p>1日10分のごほうび 赤川次郎 江國香織 角田光代 田丸雅智 中島京子 原田マハ 森浩美 吉本ばなな 著 双葉文庫</p> <p>NHK国際放送のラジオ番組で朗読された12編の中で、『仕事始め』という話が最も好きです。一人の大したことの無い行動で落ち込んでいた人が立ち直ることがあるのだとほっこりした気持ちになりました。(201 図書委員)</p>

《新着図書》 1日10分のぜいたく あさのあつこ いしいしんじ 小川糸 小池真理子
沢木耕太郎 重松清 高田郁 山内マリコ 著 双葉文庫