

伊予高校 図書館だより Library News 2024.7~8

文化祭で『本の紹介POP』『新任の先生方による図書の紹介』を展示します。見に来てください。

 <p>カラフル 阿部暁子 著 集英社</p> <p>車椅子ユーザーの六花と出会い、主人公の伊澄の世界が広がっていく。一度は色褪せて諦めてしまった世界もお互いによって色付き、カラフルになっていく。二人の恋の物語だけではなく、社会の在り方についても考えさせられる一冊でした。</p> <p>(105 図書委員)</p>	 <p>告白撃 住野よる 著 KADOKAWA</p> <p>結婚を一年後に控えた千鶴は、親友の響貴が彼女に思いを寄せていることを知っている。千鶴は彼の自分への思いにケリをつけさせるため元同級生達と奮闘する。実際の学生時代の男女関係にありそうなモヤモヤとした恋愛感情が表現されている。</p> <p>(204 図書委員)</p>		
 <p>アトムの心臓「ディア・ファミリー」 23年間の記録 清武英利 著 文藝春秋</p> <p>心臓に病気を持った娘を救うために、人工心臓を作ろうと奮闘している父親の姿に感動し、家族の絆を強く感じました。自分もこの父親のように、何かに奮闘できるような人になりたいと思いました。</p> <p>(103 図書委員)</p>	 <p>5分後に意外な結末 ex インディゴを 乗せた旅の果て 桃戸ハル 著 usi 絵 Gakken</p> <p>将来の夢のために頑張っていたと気付いた主人公と同じように、自分も将来の夢を叶えたい理由を忘れかけていたことに気付かされた。また、今まで考えていなかった自分や相手の気持ちを意識して考えるきっかけをもらった。(302 図書委員)</p>		
 <p>写真部 活躍のポイント 吉田正彦 監修 メイツユニバーサルコンテンツ</p> <p>この本を読んで一番印象に残ったことは、場所や光、人、物が、写真を撮る上でとても重要だということです。特に光は、僕が写真を撮る時にあまり気にしていなかったもので、これからは光を上手く活用して良い写真を撮りたいです。(写真部 部員)</p>	 <p>数学のはなし 立田奨 著 三笠書房</p> <p>『モナリザ』って、どうしてあんなに美しいんでしょう。その秘密が「黄金比」にあると知って驚きました。この世界のたくさんの事象が数学と密接にかかわっていると知って、数学のことが少しだけ好きになりました。(303 図書委員)</p>		
 <p>夜明けのカルテ 午鳥志季 朝比奈秋 春日武彦 中山祐次郎 佐竹アキノリ 久坂部羊 遠野九重 南杏子 藤ノ木優 著 新潮社</p> <p>医療ミスを題材に、医師の葛藤と成長を描いており、主人公の誠実さと患者や同僚との心の交流が印象的だった。医療の難しさと尊さを伝えつつ、人間味あふれる登場人物たちの姿に心打たれた。(302 図書委員)</p>	 <p>子ども学部 学部選びガイド 木村由香里 著 ぺりかん社</p>	 <p>建築学部 学部選びガイド いのうえりえ 著 ぺりかん社</p>	 <p>穂の一粒 平松みな 著 愛媛新聞社</p>