

嵯峨美術大学出張授業について

- 1 日 時 令和7年8月8日（金）13時00分～16時30分
- 2 場 所 伊予高等学校美術教室
- 3 講 師 仲 政明 先生（嵯峨美術大学 芸術学部 造形学科 教授）
- 4 内 容 **日本画体験授業「絵絹に鳥獣戯画を描く 一線と裏彩色の表現を体験する-**

日本の古典絵画には和紙だけではなく、絹や板などにも多く描かれています。しかし現在の日本画作品では、多くが和紙で描かれ、消えていこうとしている素材の一つと言えます。これには様々な要因が考えられますが、絹ほど美しい素材は無く、絵具の発色等も和紙にはない美しさがあり、大きな可能性を秘めた素材であることは間違いありません。今回、この絵絹を使用して、「鳥獣戯画」を題材に模写を行ない、日本絵画の特長である「線」を学ぶとともに、新に日本画絵具を用いて、絹の伝統技法である裏彩色を体験するとともに、自分だけの鳥獣戯画を制作してもらい、日本画の面白さを体感してもらいます。

- 5 準備物 雑巾（描く時に筆をぬぐう）、鉛筆、消しゴム
- 6 対 象 高校生及び中学生（初心者でも気軽に参加できる内容です。）
- 7 時 程
- | | |
|-------------|---------------------------|
| 13:00～13:15 | 大学紹介・講師紹介 |
| 13:15～13:45 | 説明『日本画について／鳥獣戯画について』（30分） |
| 13:45～14:15 | 線描（模写）（30分） |
| 14:15～14:45 | 絵具の溶き方説明（30分） |
| 14:45～15:20 | 裏彩色（35分） |
| 15:20～16:20 | 着彩・完成（80分） |
| 16:20～16:30 | 画材など後片付け、アンケート記入 |

- 8 申込み 参加生徒本人が、右の二次元コードもしくは本校ホームページ（<https://iyo-h.esnet.ed.jp/>）掲載のアンケートフォームからお申し込みください。



8月1日（金）17:00（先着10名とさせていただきます。）